

## Corespondență în exclusivitate din Germania Discursul și Chemarea adresată la deschiderea Cenaclului ARO

Bună seara Doamnelor și  
Domnilor, Dragi colegi,

La întrunirea noastră din această seară avem prilejul de a-l saluta și a-l avea oaspete de onoare pe Dl. Dr. Mihai Neagu Basarab, director al bibliotecii române din Freiburg, bibliotecă purtând și adăpostind un tezaur deosebit de prețios acumulat dealungul anilor, lăcaș cu renume și tradiție, aici departe de țară. Programul nostru de astăzi va cuprinde la început prezentarea și mesajul Dlui Director Dr. Mihai Neagu Basarab, după care vom avea de fapt prima sesiune de deschidere propriu-zisă a Cenaclului nostru literar și care sperăm să vă ofere câteva momente plăcute și de destindere. Înainte de a da cuvântul Dlui Dr. Neagu voi încerca acum, în câteva cuvinte să vă descriu impulsurile și motivele avute în a înființa și desfășura o activitate de Cenaclu literar în cadrul noii noastre asociații. ARO, noul născut, a prins aripi și începe să zboare încurajat și aplaudat de mica noastră trupă, în care încercăm să ne obișnuim unii cu alții, să ne completăm și ajutăm, pentru ca în final să simțim că am realizat ceea ce ne-a adus, de fapt, împreună. Noi cei de aici, ne revedem la relativ scurt timp după câteva acțiuni ale ARO exemplar organizate de către mereu harnica noastră doamnă secretară, Dna Brândușa Massion. Astă-seară, față de întâlnirile noastre precedente, unde au fost prezentate realizări prețioase din bagajul filmotecii române, sau întâlniri împreună cu alți concetățeni, dar vorbitori de alte limbi romanice înrudite, cu vizitări de expoziții, cu programe instructive pentru copii, cu promenade și contemplații ale

naturii, dar culminând și cu parada doamnelor noastre care și-au etalat frumoasele lor ii,... astă-seară, avem să fim poate mai statici, în sensul aprofundării, comentării și dezvoltării unei teme cu care cred că suntem confrunțați mai toți, dar căreia nu îi dăm atenție permanent, fiind prinși în alte probleme sau teme ale vieții de aici. Ne-am născut cu toți români, sau majoritatea dacă nu greșesc, cu limba maternă limba română. Ceea ce a luat fiecare cu el când a plecat din țară constă în cel mai de preț lucru învățat încă din leagăn: Vorba, modul lui de exprimare cel mai cunoscut, clar și corect, pe scurt limba maternă. Deși, aici departe unde am ajuns fiecare, suntem conștienți că acest mod de exprimare nu putem sa-l mai valorificăm la adevărata lui valență, simțim totuși cu toții că, prin acest numitor comun ne identificăm și nu ne pierdem rădăcina, așa cum pretind sau o spun unii. Din aceste motive, am fost direct interesat ca în cadrul noii noastre asociații, pe lângă spectacole, sau diverse activități culturale să ne oferim și posibilitatea de a cultiva în continuare limba maternă cu tradițiile ei, ca și prin a o îmbogăți cu oferta creativă a unor noi talente, dintre Dvs. cei de aici sau alții care se vor ralia la cursa noastră, sau din a celor deja cunoscuți cum sunt Dl. Dr. Gheorghe Olteanu și Dl. Dr. Augustin Ostace. Toate aceste creații, noi sau vechi, le vom putea cunoaște sau descoperi, promova și încuraja, aici departe de țară. Iar acest deziderat sper să îl putem realiza prin activitatea Cenaclului nostru literar, pe care o deschidem în această seară, bineînțeles cu

participarea și concursul Dvs. Așa cum am anunțat, pentru început și ca o introducere binemeritată în activitatea Cenaclului nostru, pentru o cunoaștere mai bună a unui lăcaș de cultură românesc și cu tradiție care este Biblioteca din Freiburg, voi da cuvântul Dlui Dr. Mihai Neagu Basarab, directorul acesteia care ne va povesti ceva din istoria bibliotecii, ca și despre stadiul actual și de perspectivă al activității acesteia. În partea a doua a seriei, personal voi încerca să dau un exemplu în demararea acțiunii de prezentare de creații în cadrul Cenaclului, de fapt prin a vă prezenta câteva din „progeniturile” mele literare. Iar în ultima parte a acestei seri și înainte de a și servi ceva mai rece sau din deliciale unor preparate aduse de doamnele noastre, vă voi reda o întâmplare cu tâlc. Este stâns legată de unul din defectele noastre, ale oamenilor și nu cred că există în lumea aceasta cineva să nu fi „dat curs” acestui defect măcar odată în viață, cât de puțină ar fi fost miza jocului... e vorba de hoție. Și cu aceasta vă doresc în continuare o seară plăcută !

*Asociația Românilor din Rin-Main  
pentru Cultură și Artă ARO  
www.aro-rhein-main.de  
Rumänischer Kulturverein im  
Rhein-Main Gebiet e. V.*

*Dan Eugen Munteanu –  
cenaclu, presă*

PS. Celor care au citit acest mesaj le transmitem încă odată invitația de a participa efectiv la Cenaclu nostru prin creațiile lor, contactându-ne direct, fie prin mail sau telefonic și prezentându-se personal, ca și detalii privind domeniul său de creație. Așteptăm reacția Dvs. cu